



# RIPPED-OFF AND MADE-UP LICKS

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

## JAZZ BLUES Comping Swing Style - Guitar LESSON - Rhythm Guitar

<https://www.youtube.com/watch?v=82bj58rr9Fw>

```

|-Bb7-Eb7-Co7-Bb/D-|-Eb7-G7--Cm7--F7-|-Bb7-Ab7----B7-|-Bb7-----|Eb7--F7--F#ob13-Eb--|-Eo-E0-----|
|-----|-----|-----|-----|-----1---3---4---|5---8--11--8-|
|-7---8---9---10---|-12--10---8---8--|-7---6---7--5--|-7--8--9--10-|-12---1---2-----3--|-6---6---9--6-|
|-6---8---8---8---|-11---9---8---7--|-6---5---6--7--|-6--8--8---8-|-11---1---1-----1--|-5---8--11--8-|
|-----|-----8--|-----|-----|-----|-----|7--10--7-|
|-6---8---9---10---|-11--10---8-----|-6---5---6--7--|-6--8--9--10-|-11---1---2-----3--|-6-----|

```

```

|-----Bb13-A13-Ab13-|-G7#5--G13b9-Bo-|-Cm-Bb/D-Ebo-C/E-|-F--Gm-Ab-o-F-|-Bb7---G7---Cm7---F7---Bb7-|
|-9---8---7---6---|-4--4--5---6--|-----3-----|-----|
|-7---7---6---5---|-4--4--4---7--|-8--10---11--12--|-2--3--4---5-|-7--5--4--4--3--3--2---6--7---|
|-8---6---5---4---|-3--3--3---6--|-8---8---10--10--|-1--3--3---3-|-6--4--3--3--1--2--1---5--6---|
|-8-----|-----|-----|-----|-----4--3-----|
|-Bb7--6---5---4---|-3--3--4---7--|-8--10---11--12--|-1--3--4---5-|-6--4--3-----2--1---5--6---|

```

## Lydian Dominant Lick

```

|-----9-7-----|
|-----7-8-----8---7-----|
|-6-9-----8---9-6\4---|
|-----5-|
|-----|
|-A7-----|

```

```

|-3-1-----1-----|-----|-----|-----|
|-----2h3---2p1---|-1-----|-----|-----|
|-----3-|---3/4-0-----0---|---0-----|---0---|
|-----|-----3p0---3/|-5---3p0-----0---|-----|
|-----|-----|-----1h2---2-|-----|
|-G-----|-----|-----|-----|

```



# Pentatonic Bend Points

<https://www.youtube.com/watch?v=1qhwUsTtvsY>

```

|-10p7-----7-----|-----10-----|||-10p7-----7-----|-----|-----|-----|
|-----10p7-10---10b12-|-----7-10---10b12-|||-----10p7-10---10b12-|-10---7-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-Bm7--b7>1-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

```

|-Bm7--4>5-----|-----|-----10-12b14-|-10-|
|-----|-----|-----12---10-12-----|-----|
|-----|-----7-9b11rp8p7-|-9-11---11-----|-----|
|-----|-----9---7-9-----|-----|-----|-----|
|-----5-7b9-5-|-7-9---9-----|-----|-----|
|-5-7-----|-----|-----|-----|

```

```

|-7-----10b12-10-|-7-----|-----|-----10-----|
|---10-7-----|---7-----7-----|||-----10-----12b14-|
|-----|-----9-7-----7b9-|||-----7-9/11-----|
|-----|-----9-----|-----7-9b11-9-7-|-9---7-9-----|
|-----|-----|-----5-7/9-----|---9-----|
|-Bm7--b3>4-----|-----|-----|-----|

```

```

|-----9b10r9-7-|-----|-----10-12b13-12-10-|-----|
|---7---10-----|---10-----|---10-12-----|-----|
|---7-----|---9-7---6b7r6-----|---7-9b10-7-----|
|-9-----|-----9-----7-----7-9-|||---7-9-----9p7-----7/9-|
|-----|-----7-9-----|-----|-----9-7b8r7-5-----|
|-Bm7--2>b3-----|-----|--- Bm7--4>b5-----|-----|

```

```

|-----7-10b11-7-|-----|-----FINISH-----|
|-7-10-----|---10-7-----|-----|
|-----|-----10-11-7b8-----|-----|
|-----|-----7-|-9-7-----|-----|
|-----|-----7-9p7\5b6---|
|-B7--b3>3-----|-----|-----7-|

```



## 10 Advanced Bluegrass Guitar Licks

<https://www.youtube.com/watch?v=OlmbwkDSRhw>

```
| -3-2-1----- | ----- | ----- | --- | | -7-6-5----- | ----- | ----- | --- |
| -----3-2-1--2h | -1--1h2p1--1----- | ----- | --- | | -----8-6-5----- | ----- | ----- | --- |
| -----3--3-- | --3--3--3/4 | -0--0--0-- | -0- | | -----7-6- | -5-----0--0-3\ | -2-0--0-- | --- |
| ----- | ----- | --3--3/5--3p0- | --- | | ----- | --6/7--0-2-- | -----2-0--0-- | --- |
| ----- | ----- | ----- | --- | | ----- | ----- | -----1p0- | --- |
| ----- | ----- | ----- | --- | | ----- | ----- | ----- | -3- |
```

```
| -3-0--0-- | ----- | ----- | ----- |
| -----3-0--3-0-- | -----5-- | -3--3-- | ----- |
| -----3- | -2-0--0-5-0- | -3h4-3h4-0- | -----0- |
| ----- | -----2-0-- | -----3p0-- | --0-2p0-- |
| ----- | ----- | -----1/ | -2-- |
| ----- | ----- | ----- | ----- |
```

```
| -6/7-3--3-- | ----- | ----- | --- | | -----3- | ----- | ----- | --- |
| -----6-3--6-3-- | ----- | -----3-- | --- | | -----3--3h5-- | -5p3--3-- | ----- | --- |
| -----6- | -5-3--5-3\2--3p | -2--2h3p2--3h4-- | -0- | | -2-3/4--4-- | -----4--4-3\2-- | -3p2--2-- | --0- |
| ----- | -----5--5-- | --5--5--0- | --- | | ----- | -----5- | -----5-2--5-2-- | -/5- |
| ----- | ----- | ----- | --- | | ----- | ----- | -----5- | --- |
| ----- | ----- | ----- | ----- |
```

```
| -5h6p5----- | ----- | ----- | --- |
| -----8-5--5-- | ----- | ----- | -8- |
| -----7-4--7- | -4-- | -----7--7-9- | --- |
| ----- | --7/8-7-5--7-- | -5-7/9--8h9-- | --- |
| ----- | -----7--7- | ----- | --- |
| ----- | ----- | ----- | --- |
```

```
| -----7-8-9-10- | -6/7-- | ----- | --- |
| -----8-10----- | -----8--8-10/11- | -8--8-- | --- |
| -7-9----- | -----9-7----- | --10-7--10-7-- | --- |
| ----- | ----- | -----8/9- | --- |
| ----- | ----- | ----- | -10- |
| ----- | ----- | ----- | --- |
```



|                |               |          |     |
|----------------|---------------|----------|-----|
| -13-12-10      |               |          |     |
| 13-12-10-11-10 | -8            |          |     |
|                | 10-9-7-9/12-9 | 9        |     |
|                | 12            | 9-12-9   |     |
|                |               | 13-12-10 | -10 |
|                |               |          | 12  |

|                 |             |           |    |
|-----------------|-------------|-----------|----|
| 10              |             |           |    |
| 10/12-12\10-8-8 | 10/12-10-10 |           |    |
| 9               | 12-9-9\     | 7-7-0     | -0 |
|                 |             | 9-8/9-2-0 |    |
|                 |             |           |    |
|                 |             |           |    |



# 10 More Advanced Bluegrass Guitar Licks (V Chord Edition)

<https://www.youtube.com/watch?v=vNgpdugKyUw>

## Chromatic Lick 1

## Chromatic Lick 2

## Bend Lick1

|                 |                     |       |          |       |       |          |       |       |       |
|-----------------|---------------------|-------|----------|-------|-------|----------|-------|-------|-------|
| -2-1-0-----     | -----               | ----- | -----    | ----- | ----- | -----    | ----- | ----- | ----- |
| -----3-2-1---2h | -1---1h2p1---1----- | ----- | -----    | ----- | ----- | -----    | ----- | ----- | ----- |
| -----3---       | ---3-----3---3/4-   | -0-   | -----    | ----- | ----- | -----    | ----- | ----- | ----- |
| -----           | -----               | ----- | -----    | ----- | ----- | -----    | ----- | ----- | ----- |
| -----           | -----               | ----- | -----    | ----- | ----- | -----    | ----- | ----- | ----- |
| -D7-----        | -----               | -G-   | -D7----- | ----- | -G-   | -D7----- | ----- | -G-   | ----- |

## Ascending Lick1

## Ascending Lick1

|                   |                    |       |       |       |       |       |       |       |       |
|-------------------|--------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| -D7-----          | -----              | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| -----             | -----              | -8-   | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| -----             | -----              | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| -3/4-----7---7-   | -9-10-9-7---9----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| -----5-7/9---9--- | -----9-----        | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| -----             | -----              | -G-   | -D7-- | ----- | ----- | ----- | ----- | -G-   | ----- |

## Sixth Lick 1

## Sixth Lick 2

|                   |                   |       |       |       |       |       |       |       |       |
|-------------------|-------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| -----             | -----             | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| -----7-----6----- | -5---3---2---1--- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| -----             | -----             | -0-   | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| -5/7---7\6---6\5- | ---5---4---3---2- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| -----             | -----             | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| -----             | -----             | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |

## Jazzy Lick 1

## Jazzy Lick 2

|         |                 |                   |       |       |       |       |       |       |       |
|---------|-----------------|-------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| -6h8p6- | -5-----         | -----             | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| -----   | ---7-5-6-7----- | ---7---4h6p4---4\ | -3-   | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| -----   | -----6---       | -5---5-----7---   | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| -----   | -----7---7-     | -----             | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| -----   | -----           | -----             | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| -----   | -----           | -----             | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |



# How To Play Minor Bluegrass Licks Like Tony Rice - Advanced Bluegrass Guitar Lesson

<https://www.youtube.com/watch?v=10WoScj1v3M>

```

|-Am-Pent-Box4-----0-3-|-Am-Pent-Box5-----3-5-|-Am-Pent-Box1-----5-8-|
|-----1-3-----|-----3-5-----|-----5-8-----|
|-----0-2-----|-----2-5-----|-----5-7-----|
|-----0-2-----|-----2-5-----|-----5-7-----|
|-----0-3-----|-----3-5-----|-----5-7-----|
|-0-3-----|-3-5-----|-5-8-----|

```

## Am Sequence1

```

|-8-5---8-5---5---|---5-----|-----|-----|-----|-----5-----|
|---8---8---8-|-5---8-5-8-5---8-|-5---5---5---|-----|-----5-----8p5---|
|-----|-----7---|---7---7-5---7-5-|-7-5---7-5---|-----5-----7p5---7-|
|-----|-----|-----7---7---|---5-----7p5---7-----|
|-----|-----|-----0-|---7p5---7-----|
|-----|-----|-----8-----|

```

## Am Sequence2

```

|--5--|--0--|--0--|-----|-----|-----|-----|-----3-----|
|--5--|--0--|--0--|-/5--7---/8-|---7--5--|-----|-----|-----3h4p3-----|
|--5--|--5--|--5--|-/5--7---/9-|---7--5--|-5-2-----5---5-7-|-7-5-----|-----5-2-----|
|--5--|--5--|--7--|-/5--7---/9-|---7--5--|-----5/7---7---|-----7-5---|-----5---|
|--7--|--0--|--0--|-----0---|-0-----|-----0-|-----0-|
|--5--|--0--|--0--|-----|-----|-----|-----|-----|

```

## Full Passage:

```

|-----0--0---|---3-----|-----|-----|-----8-5---7/8--5-----5-----|
|-----0---0---|-3h4p3-----5-----|-/5--7---/8---7-5-|-5-----8---8-5---8-5---5-----|
|-----5-----5-|-5-2-----5---5h7--5-----|-/5--7---/9---7-5-|-----8---8\7-5---7-5-----|
|-----5-----5-|-----5/7---7---7p5---|-/5--7---/9---7-5-|-----7-----7p5---|
|-0-----|-----0-|-----0-0-|-----0-0-|
|-0-----|-----|-----|-----|

```

```

|-----3-3h5-|-3-----|-----|-----|-----|
|---1--3---/5\4/5--3h5-----|-4p3-----5-----6-5h6p5---5-----|
|---0--2---/5\4/5-----|-----5-2-----5---7p5-----7---7p5-----|-0h2p0---0-----|
|---2--4---/5\4/5-----|-----5/7---7-----/7\|-2---2p0---0-----|
|-0-----0-----|-----|-----3---3b5-0-|
|-----|-----|-----|-----|

```

```

|-----7-10-7-----|-3-----0--|
|-----8---8---|-3h4p3-----0--|
|-----5---5-7/9-----9-|-5-2-----5-|
|-5-7-5-7---7-----|-----5/7---7-|
|-----|-----0-0-|
|-----|-----0-|

```



<https://www.youtube.com/watch?v=jAp3a300Z90>

```

|---5-7-5---|---5-7/9\7-5---|-----|
|-7-----7-|-7-----7-|-----|
|---6-7-6---|---6-7/9\7-6---|-----|
|-7-----7-|-7-----7-|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|

```

```

|-3-1---1-----| -3-1-----| -1p0---0-----|
|---3---3-2p1-----| ---3-1-----| ---3---3-2p1---0-----|
|-----3/4-0---0-| ---3/4-0---0-0-| ---3---0---0-0-|
|-----3p0---| ---3-0---0-| ---3p0---|
|-----| ---1h2---2---| -----|
|-----|-----|-----|

```

```

|-----|-----|
|-2p1---1-----|-----|
|---3---3-0---0-|-----|
|-----0h3---3p0---|-----|
|-----3-1h2---|-----|
|-----|-----|

```

### Triplets

```

|-6-5-3-----| -7-6-5-----| -10-8-7-----|
|-----6-5-3-----| -----8-6-5-----| -----10-8-7-----|
|-----5-4-3-----| -----7-6-5-----| -----9-8-7-----|
|-----5-4-3-| -----7-6-5-| -----9-8-7-|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|

```

```

|-13-12-10-----|-----|-----0-2-3-5-3-|
|-----13-12-10-11-10-8-----|-----0-3-4-----|
|-----10-9-7-|-3-2-0-----|-----0-1-2-----|
|-----3-2-0-----|-----0-1-2-0-2-3-----|
|-----3-2-0-----|-----0-1-2-----|
|-----3-2-0-3-|-0-2-3-----|

```

```

|-----0-|-----|-----|
|-----0-1-2---|-----|-----|
|-----0-1-2---|-----|-----|
|-----0-1-2---|-1-0---1-0---1-0---1-0---|-----|
|-----0-1-2---|---3---3---3---3-|-1-0---1-0---1-0---1-0---|
|-1-2-----|---3---3---3---3-|-----|

```



### Tag ending for A D E tune

```

|-----2--2-|-0-----|-----|---|
|-2--5--3--1-|-0-----|-----|-2-|
|-2--4--2--2-|-1-----|-----|-2-|
|-2--5--0--1-|-2-----|-----2--|-2-|
|-0--4-----|-2-----|-----2-4-3p2-----|-0-|
|-----|---0-2-3-4-----|-----0-|---|

```

### Delta Blues Lick <https://www.youtube.com/watch?v=SkpTeT-79y4>

```

|-----0-----0-----0-----|-----0-----|
|-2/3-3-3--2/3-3-3--2/3-3-3-----|-----3b--0-|-2/3-3-3--2/3-3-3--3/5-3-----|
|-3/4-4-4--3/4-4-4--3/4-4-4--2p1---|-----2h3p2p0-----|-----3/4-4-4--3/4-4-4-----4-2p1---|
|-----2-----|-----2-----|-----0-----|
|-E-----|-----0-----|-----0-----|

|---0-----0-----|---A---3b-3b-0---0-|-----3-2-2h3p2p0---|---0-----|
|-----|-----2-----3-----|-----2-----2-----|-----2/3-3-3--2/3-3-3--3/5-3-----|
|-----2h3p2p0-----|-----|-----|-----3/4-4-4--3/4-4-4-----4-4\2-0---|
|-----2-----2-0-----|-----|-----|-----2-----|
|-----|-----0-----|-----0-----|-----|
|-0-----0-----3b-|-----|-----|-----0-----|

|---0-----|-----|-----3-2-2h3p2p0---|---0-----|-----|
|-----|-----0-----0-0---|---2-----2-----|-----2/3-3-3--2-2--1-1-|-0---0-----0-0---|
|-----2h3p2p0-----|-----2-----|-----|-----3/4-4-4--3-3--2-2-|-0h1---2-----|
|-----2-2-0-----|-----1-----1-----|-----|-----1-----|
|-----2-1p0---|-1h2-----2-|-0-----|-----2-----|
|-0-----3-|---B7-----|-----|-----0-----|

```

### C Run ups

```

|-----|-5-3--0-----|-----|
|-----|-4--1-----|-----|
|-----|-2-0-----0-----|-----|
|-----|-1-2---0h1p0---|-----|
|-3-----0-1-2-3-|-----3-|
|---0-1-2-3-----|-----|

```

### G Run

```

|---3-2p1-----|-----|---|
|-----3-2p1---2h|-1---1h2p1---1-----|-----|
|-----3-----|---3-----3--3/4-|-0---0-----0-----|-0-|
|-----|-----|-----3---3/5---3p0-|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```





**Chet Atkins lick**

G Am7 Gdim7 G7 C Dm7 C7 A D

```

|-3-----| |-0--1--1--3--| |-----0--| |-2--|
|-0--1--2--3--| |-1--1--2--1--| |-2--3--4--2--| |-3--|
|-0--0--0--0--| |-0--2--1--3--| |-2--2--2--0--| |-2--|
|-0--2--2--3--| |-2--0--2--2--| |-2--4--4--2--| |-0--|
|-2--0--1--2--| |-3-----| |-0--2--3--0--| |----|
|-3-----| |-----| |-----| |----|

```

**G Run**

```

|_-3-0-----0-----| |-----| |-----| |-----|
|-----3-0---3-0---| |-----5---| |-3---3-----| |-----|
|-----3-----3-|-2p0-----0-5-0-|-3h4-3h4-0-----| |-----0-|
|-----| |-----2p0-----| |-----3p0-----| |---0-2p0---|
|-----| |-----| |-----1/|-2-----| |-----|
|-----| |-----| |-----| |-----|

```

**End Tag - Moveable**

G

```

|-3--3--3--5--|
|-1--2--3--5--|
|-2--3--4--4--|
|-----3--|
|-----|
|-----3--|

```

**Waterfall Lick**

```

|-----|
|-----|
|-2p0-----0-----|
|-----0h2---2p0-----0-----|
|-----0h2---2p0-----|
|-----3-|

```

**Bluesy Tony Rice Lick**

<https://www.youtube.com/watch?v=woCT03EkD6Q&t=730s>

```

|-----|
|-1h3-2p1---1-----|
|-----3---3/4-0-----0-----0-|
|-----3p0-----0-3p0---|
|-----0-1-2-----|
|-----|

```

**Gypsy Chords / Lick**

```

|-C--5-----| |-Am-----6-8-9-10\\-| |-----|
|---5---6---| |-----8-----| |---3--5---|
|-2--5--5--5--4-| |-----6-7-----| |-4--5--3---|
|-2--5--5--3--3-| |-----5-7-8-----| |-5--4-----|
|-3--3-----| |-----5-----| |-----5---|
|-3-----5--5--3-| |-5-6-----| |-5--5--3---|

```

**Turn-Around to D**

```

|_0-----0-----| |-----|
|_1h2---0---3---3-1-0-| |-----|
|-----2-----2-----| |-----|
|-----3/4-|_0-----0-----|
|-----2p0-----0-2p0---|
|-A-----G-----| |-D-----1h2-----|

```

**Finger Picking Patterns - make any chord shape and adjust bass, etc**

```

|-----0-----E-----0-----| |-----3-----| |0-----0---|
|-----2---2---0---0---| |-----3-----3---| |-----0---|
|---2-----2---1-----1---| |---0---0---0---0---| |-----1---|
|-----| |-----| |-----2-----2---|
|-0-----| |-----| |-----|
|-A-----0-----etc| |-3-----| |0-----|

```



### Country Pickin'

<https://www.youtube.com/watch?v=Ro0AkhBWFks&app=desktop>

(These are tough bends on an acoustic with 10 gauge strings.)

```

|-----9-7-----5---3-----|-----|-----|-----|
|-8b10-----8p7-5b7---7---(7) r5-3-|-----2-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-A-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

```

|-----|-----|-----3-----|-----9-----|
|-----0-----|-----3-----|-----5/6---6\5-3---|-8b10-|
|-2-3---3p2p0---|-5/6---6\5-3---|-----5-|-----|
|-----2-|-----4-|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-G-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

```

|-2p0---2p0-----|-----|-----|-----|
|-----3-----3-1p0-|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----2p0---2p0-----|-----|
|-----|-----|-----4-----4-2p0-----|-----0-|
|-----|-----|-----|-----3-2p0-3-2p0-----|-----|
|-D-----|-----|-----|-----1/2-----|-----|

```

<https://www.youtube.com/watch?v=IfF4MnGex7I&app=desktop>

```

|-A-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|---0-----0-|-----5/4-2p0-2p0---0-|-----2-|
|---0-----0-|-----4-----|-2-1p0-----2h4---|
|---0-----0-|-----|-----|-----3/4-----|
|-----0h3-----|-----|-----|-----|

```

### Chicken Pickin Riffin Country Guitar Lesson in the style of Brad Paisley

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FD7BRJDTNRG&SNS=EM](https://www.youtube.com/watch?v=FD7BRJDTNRG&SNS=EM)

```

|-----5-----|-----5p0---0-----|-----|
|-----5---8p5---5---7---5-|-----8---5p0---0-----|-----|
|-----7p0---5p0-----|-----7b-----7---8p7-5---7---5-|-----7---5p0---0-----|
|-7p0---5p0-----7-|-----7---7---|-----7---5p0---|
|-0---0---0---0---0---|-----|-----|-----7-|
|-----|-----|-----|-----|

```

```

|-----|-----|-----0h8h10~|-8p5p0-----|-----|
|-----|-----0h5h7-0h7h9-|-----7-7p5p0---7p5p0-----|-----|
|-----|-----0h5h7-----|-----7-----7p5p0-----|-----|
|-----0h3h5-0h5h7-----|-----|-----7p5p0-3b-0-|
|-0h3h5-----|-----|-----|-----|

```



```

|-E-----4--2p0-----0-----|-----|
|-----0-----|-----|
|---2/4---2-----1h2-----2p1-|-----1-2-2/4-1-|
|-----|-----|-2---2-4-4/6-2-|
|-----|-----|
|-0-----|-----0-----|

```

**50 Acoustic Guitar Licks You MUST Know - Lick #6:**

<https://www.youtube.com/watch?v=-xy3tkPC2kc>

```

|-----3-----3-----3\---|-----3-----3-----3\---|
|---0h2p0-----0---0---|---0h2p0-----0---0---|
|-----2--4---|-----2--4---|
|-----2-3--5---|-----2-3--5---|
|-3-----|-----3-----|

```

**50 Acoustic Guitar Licks You MUST Know - Lick #43:**

<https://www.youtube.com/watch?v=5woaer3H7a8>

```

|-3-0-----|-----3-----|
|-----3-0-----|-----3b5---5r3-1-----|
|-----3-2-0-----|-----2p0-----0-----2-----|
|-----3-2-0-----|-----1h2---2-1p0---2-----|
|-----1-2---|-----3h4--0---0---|
|-----3-||-----3b---|

```

**2 Gorgeous Country Guitar Licks**

<https://www.youtube.com/watch?v=nFfcMpkqKIo>

**D Pedal Steel Lick**

```

|-----7-----|
|-10-----10p7-----|
|-----6/7-9-7-9b11-----r9p7-7-|
|---6/7-9-----7-|
|-----|
|-----|

```

**Augmented Moves**

```

|-----|-----|
|-3--4---5--|-5--7--5--|
|-4--4---5--|-7--5--6--|
|-5--5---5--|-6--6--7--|
|---6---7--|-7--7---|
|-G--Gaug-C--|-E7---A--|

```

**Tommy Emmanuel Inspired Run**

```

|-----|
|-2-----|
|-3--4--5--6--8--9--11--|
|-2--3--4--4--7--8--9--|
|-----|
|-2--4--5--6--7--9--11--|

```

**Fast Acoustic Lick off Podcast** [www-learningguitarnow-com](http://www-learningguitarnow-com)

```

|-0-2-|-2h3p2p0-2p0---0-----|-----3--E7#9-|
|-----|-----3---3p2p0-2p0-----|-----3-----|
|-----|-----3---3p2p0---2-0h1-----|-----1-----|
|-----|-----2-----2p0---0-----2-|-----0-----|
|-----|-----2---2p1p0h1p0-----|-----2-----|
|-----|-----3p0-----|-----0-----|

```



```

|-----10-7-8-13-11-12-17-14-15-|
|-----10-7-8-----|
|-----7-4-5-/10-8-9-----|
|---3-1-2-/7-4-5-----|
|-3-----|
|-C-F-D#E--A-F#G-D-B-C-----|

```

**C Ragtime Turnaround: C C7 F Ab7 C G**

<http://www.squidoo.com/ragtime-blues-guitar-rag-in-c-turn-that-thing-around>

**Django Lick** <http://www.youtube.com/watch?v=B0ZYMw3-Xa0>

```

|-A-----7-5-4-5-9-7-6-7-10-0-4-7-5-|
|-----7-5-4-5-----|
|-----7-6-5-6-----|
|-----9-7-6-7-----|
|-9-7-6-7-----|
|-----|

```

**Neil Shulman Random Lick**

```

|-----6h7p5-----|
|-----5-8-----8p5-----5-----|
|---5/6-----7-5h6---5/6-----|
|-----7-----|
|-----|
|-----|

```

**Open Position Scales** **Root**

| <b>G</b>  | <b>C</b> | <b>D</b> | <b>A</b> | <b>E</b> | <b>F</b> | <b>B</b> |
|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| -0---2-3---    -0-1---3---    -0---2-3---    -0---2---4-    -0---2---4-    -0-1---3-    ---1---3--- |          |          |          |          |          |          |
| -0-1---3---    -0-1---3---    -0---2-3---    -0---2-3---    -0---2---4-    ---1---3-    ---1---3-4- |          |          |          |          |          |          |
| -0---2---4-    -0---2---4-    -0---2---4-    -0---2---4-    -0---2---4-    -0---2-3-    -0---2-3-   |          |          |          |          |          |          |
| -0---2-3---    -0---2-3---    -0---2-4-    -0---2-4-    -0---2-4-    -0---2-3-    -0-1---3-         |          |          |          |          |          |          |
| -0---2-3---    -0-1---3---    -0---2-3---    -0---2---4-    -0---2---4-    -0-1---3-    ---1---3--- |          |          |          |          |          |          |

```

|-----7-8---10-----|
|-----7-8---10-----|
|-----4-5---7-----|
|-----4-5---7-----9-10---12-----|
|-----2-3---5-----9-10---12-----|
|-----2-3---5-----|

```

Look at that - Whenever you have that grouping, the root is in the "bottom right" of the tab. (Bottom left looking at the neck)



**Open Strings** Add open strings to your chords to get a ringing, drone sound.

```
| -0---0---0---0---0---0---0---0---0---2---0---0- |
| -0---0---0---0---0---0---0---0---0---2---0---0- |
| -1---6---1---7---6---1---6---2---3---11---9- |
| -2---7---2---9---7---2---7---4---4---12---11- |
| -0---0---0---0---0---0---0---0---0---4---0---0- |
| -----2----- |
```

**C Lick Modified. - Steve Kaufman**

<http://www.youtube.com/watch?v=kfDXICMGc1c&feature=related>

```
| -3-2-1---0-----0----- | ----- |
| -----4-1-----1-----0-3- | -1----- |
| -----2-0---2-----0----- | -----0-3-2p0----- |
| -----4-----3----- | -----3-1h2----- |
| ----- | -----3-----0-2-3- |
| ----- | -----0-1-3----- |
```

**Pedal Steel lick**

```
| -----8/-9-- |
| -5--7--10--9/-10-- |
| -6--9--11----- |
| ----- |
| ----- |
| -A----- |
```

```
| -G----- | -3----- | ----- |
| -----3----- | -5-3---5-3----- | ----- |
| -----0h2/4---4p0-2p0----- | -----4-----4p0-2p0---0- | -----0- |
| -0h2-----2p0-0- | -----2p0----- | -----0-2p0----- |
| ----- | ----- | -----0-2/5----- |
| ----- | ----- | -----3----- |
```

<http://www.youtube.com/watch?v=z6kmlNJVD9k&feature=fvst>

**D lick**

```
| -----2----- |
| -----3----- |
| -----2----- |
| -----0-0----- |
| -3-2p0h2p0---0h2----- |
| -----1h2----- |
```

```
| -G-----0----- |
| -----3-0----- |
| -----0-3-2-0-----3-2-0----- |
| -0-2-----2-0-----2-0----- |
| ----- |
| ----- |
```

<http://www.youtube.com/watch?v=qDPXMLk6wF4>

```
| -5-3----- | ----- |
| -----5-4p3---2----- | ----- |
| -----5\4---2p0----- | -----2----- |
| -----2-1p0----- | -----2-4----- |
| -----0-3-/4- | -0-----0-3h4-----0- |
| ----- | -----0-4/5----- |
```

<http://www.youtube.com/watch?v=AOBv6jzKMIk&feature=related>



|  |   |  |
|--|---|--|
| <p><b>6th-to-9-Runs</b></p> <pre> --9--8--7---5-4-3---2-1-0--7-6-5---2--   -10--9--8---7-6-5---2-1-0--6-5-4---3--   -11-10--9---6-5-4---2-1-0--7-6-5---2--   -----0--   -----D-- </pre> <p><a href="http://www.youtube.com/watch?v=ITUIGQGVVo4&amp;feature=related">http://www.youtube.com/watch?v=ITUIGQGVVo4&amp;feature=related</a></p> | <pre> -----5-6-8-5h6-   -----5-6-8-   _ _ _8-----   -----   -----   -C7----- </pre> | <p><b>G to D</b></p> <pre> -----   -----   -----   -----0--   ---2-3-4---   -3----- </pre> |
|--|---|--|

|   |
|---|
| <p><b>B7 Turnaround to E</b></p> <pre>  -5-4-2-----   -----   -----   -----4-3-2-0--     -----4-3-2-----   -----   -----3/   -4-2-----     -----4-3-2---1-   -2-4-2-1h2-1-----   -----4-----   -----4-----     -----4-----   -----4-----   -1-0-1-2h1-2-4-3-4-----   -----     -----   -----2--2-----   -----   -----    -B7---JOrig-----   -----   -----E-----  </pre> |
|---|

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>E to A</b></p> <pre>  -7-6-5-4-----   ---     -----8-7-5-----   ---     -----8-7-6-5\4-----   ---     -----   -7-     -----   ---     -----   ---  </pre> | <p><b>Bluegrass Lick</b></p> <p><a href="http://www.youtube.com/watch?v=GpiVd9t495Y">http://www.youtube.com/watch?v=GpiVd9t495Y</a></p> <pre>  -----0-   -1-0--1p0--1p0--1p0--     -----0-3--   -----3--3--3--3--3--     -0-2h3-----   -----     -----   -----     -----   -----     -----   -G-----  </pre> | <pre>  -----     -----     ---7---7---7---7---     -7---7-6---6-5---5-4---     -----     -D-----  </pre> |
|---|--|--|

|  |  |
|--|--|
| <p><b>“A7 lick”</b></p> <pre>  -----5-----     -----7h8-----     -----7-5/6-----     -----7-4h5-----     -----4-----     -----5-----  </pre> | <pre>  -3-1-----     -----3-2p1-----     -----3/4p0-----0-     -----3p0-----     -----     -----     -G-----  </pre> |
|--|--|



**Flatpickin' (fast)**

```

|-----1-----|-----1-----|
|-2h3---2p1---2---1-----| -2h3---2p1---1---3---3-|
|-----3---3---3p0---3---0-|-----3-----|
|-----3---3---|-----3/5---5-5---|
|-----|-----|
|-G-----|-----|

|-----1-----|-----D-----G-----|
|-2h3---2p1---2---1-----|-----|
|-----3---3---3p0---3---0-|-----0---0-|
|-----3---3---3-|_0---0-----2p0---|
|-----|---4---1p0---0-1h2---|
|-----|-----3-----|
  
```

**“Banjo Ben G Lick #2”**

```

|-1h3-1-----1-----|
|-----2h3---3-2p1---1-----|
|-----^-----3---3/4-0-----0-|
|-----3p0-----|
|-----|
|-----|

```

[http://www.youtube.com/watch?v=Kn24ca7QobY&feature=Playlist&p=2C645137AFDA6763&playnext=1&playnext\\_from=PL&index=1](http://www.youtube.com/watch?v=Kn24ca7QobY&feature=Playlist&p=2C645137AFDA6763&playnext=1&playnext_from=PL&index=1)

```

|-----|
|-----1-----3-----|
|-0-----5-3h4-----|
|---0-1h2---0-2/4-----5-|
|-----|
|-----^-----|

```

**“Banjo Ben D Lick#1”**

```

|-----|
|-----1-----3-----|
|-----2-----2-4-3p2-0-----|
|-0-2-3h4---3h4-----2-3h4-0-|
|-----|
|-----|

```

**Hub-Hollow lick**

```

|-/0---0-----|---|
|-/3h5---0-----|---|
|-/4-----3p2p0-----0h1-----|---|
|-----2-----2p0-----|---|
|---E-----0-----2-1p0---|---|
|-----3-|-0-|

```

**Blues lick**

```

|_5-----|
|---8p5-----5/4-----|
|-----8p7-----7p5-----|
|-----7-5-----5-----|
|_A-----7-6---7-6-5\3---|
|-----3-|-5-|

```



|                         |                 |                   |                   |                   |
|-------------------------|-----------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| <b>E Lick</b>           |                 |                   |                   |                   |
| -----                   | -A-----5-----   | -----             | -----             | -----             |
| -----9-----             | -----7h8-----   | -----             | -----             | -----             |
| -----9p7-----           | -----7-5/6----- | -----             | -----             | -----0-----       |
| -8/9-----9-8-7-5h6----- | -----7-4h5----- | -----0-----       | -----             | -0-2-0-3-0-4----- |
| -----7-----             | -----4-----     | -0-2-0-3-0-4----- | -----0-----       | -----             |
| -----                   | -5-----         | -----             | -0-2-0-3-0-4----- | -----             |

|  |   |
|--|---|
| <b>"A Ending"</b>                            | <b>Bluegrass Lick</b>   |
| -----  -2--2-   -0-0-0-----4p0-----          | -G-----0-   -1-0---1p0---1p0---1p0-----   |
| -2--5-   -3--1-   -0-----3-----3-----2p0-2-- | -----0-3--- -----3-----3-----3-----3---   |
| -2--4-   -2--2-   -1-----4-----0h1-----2--   | -0-2h3----- ----- -----   |
| -2--5-   -0--1-   -2-----2-----              | ----- ----- -----   |
| -0--4-  -----  -2-----0-----                 | ----- ----- -----   |
| ----- -----  -0-----2-3-4-----               | ----- ----- -----   |
|  | <a href="http://www.youtube.com/watch?v=GpiVd9t495Y">http://www.youtube.com/watch?v=GpiVd9t495Y</a> |

Finger

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>G Lick</b>               | <b>Alpine 89 Used to Love Her</b>          |
| -0-2-   -3-0-----0-----     | -D----- -----3-----                        |
| ----- -----3-0---3-0-----   | -10p9p8p7-7p6p5-----8-   -7-5/3-----3----- |
| ----- -----3-2p0-----0----- | -----7-7p6p5---4/5--- -----6-5-3h4-----    |
| ----- -----2p0-----         | -----7----- -----                          |
| ----- -----                 | ----- -----                                |
| -----  -G-----              | ----- -----G-----                          |

|   |
|---|
| <b>Alpine '89 Used to Love Her</b>                          |
| -----12-   -15-14-12-----12-----                            |
| -13h14----- -----13h14-----14p13p12-----14-----             |
| ----- -----14-----14-13p12-   -14-13h14-13-12-12-10h11----- |
| ----- ----- -----12-----                                    |
| -E----- -----   |
| ----- -----D-----   |





|   |  |
|---|--|
| <p><b>B mixo lick over B7</b></p> <pre>  -----9-12-<u>11</u>-----9-----   -----10-----12-----10-<u>9</u>-----   -----<u>11</u>-----12-11-10-<u>9</u>-11-8-----   -----11-<u>9</u>-8-----   -----12-----   -----  </pre> | <p><b>Play up half-steps</b></p> <pre>  ----- ----- -----   -----<u>8</u>-----5-<u>6</u>-----<u>5</u>-----   -----6-7-----5-8-----8-7-5-<u>4</u>-----   -----7-----6-5\3- 2-----   ----- ----- -----   -----Dm7----- -----CM7-----  </pre> |
|---|--|

|   |
|---|
| <p><b>Benson lick from Hell</b></p> <pre>  -----13-----12-----   -----/10-----10-----12-----   -----13-12-11-10-----9-----12-----   -----13-12-11-10-----9-----12-----   -----13-12-11-10-----9-----12-----   -----13-12-11-10-----  </pre> |
|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>Starting on the 7th below the root and landing on the root</p> <pre>  -----   -----   -----0-----   -----0-2-4-----   -----0-2-3-----   -----2-3-----G-----  </pre> | <pre>  -----3-5-6-----   -----2-3-5-----   -----2-3-5-----   -----F-----  </pre> | <pre>  -----   -----2-4-5-----   -----2-3-5-----   -----2-3-5-----   -----C-----  </pre> | <pre>  -----3-----   -----2-4-5-----5-----   -----2-3-5-----   -----5-----   -----C-----  </pre> |
|--|--|--|--|

|   |   |   |
|---|---|---|
| <pre>  -----   -----<u>7</u>-5-----5-----   -----6-----4-----   -----7-----<u>7</u>-----5h<u>6</u>-----   -----   -----  </pre> | <pre>  -----8p6-----   -----<u>5</u>-----7h8-----8p7p5-8p7p5-----   -----5-8-----8-----   -----   -----  </pre> | <p><b>C Ending</b></p> <pre>  -----   -----8-7p6-----5-----   -----8-----5-----   -----7-6p5-----5-----   -----6h7-----   -----8-----  </pre> |
|---|---|---|



|  |  |  |
|--|--|--|
| <pre>  -----   -----   ---2-2---2---2-2---2---   -2-----2-----2-----2---   -----   -----  </pre> | <pre>  -----   -----9-----   -----9-7-----   -8/9-----9-8-7-5h6-----   -----7-----   -----  </pre> | <p>D to G</p> <pre>  -----   -----   -----3-4---   -----3-----5---   -3-4h5-----   -----  </pre> |
|--|--|--|

|   |  |
|---|--|
| <pre>  -3-1-0-3-1-0---1-0---0---  -3-2p1---0-----   -----3-----3-1---3---  -----4---1-----   -----0-----  -----2-1p0---0---   -----  -----1h2-----   -----  -----3---   -----  </pre> | <pre>  -----7\5-4-5-4-----   -----9-----7-5-----   -----9-----7-6-4-----   -----6-9-----7-6---   -7-----   -----  </pre> |
|---|--|

```

|-G-----| -3-----|
|-----3-| -----5-3---5-3---5-----|
|-----0-2-4-5---| -----4-----4-3h4---3/4---|
|-----0-2-4-0-2-4---| -----2/3---|
|-----0-2-3---| -----|
|---2-3-----| -----3---|

```

| <p><b>Jerry Lick from Tennessee Jed</b></p> <table> <tr> <th>C</th> <th>G</th> <th>C</th> <th>G</th> </tr> <tr> <td> ----- </td> <td> ----- </td> <td> ----- </td> <td> ----- </td> </tr> <tr> <td> ----- </td> <td> ----- </td> <td> ----- </td> <td> ----- </td> </tr> <tr> <td> 0----- </td> <td>  -10-8h9----- </td> <td> -----5----- </td> <td> -----0---3h4p3~~-5- </td> </tr> <tr> <td> ---3-1h2--- </td> <td> -----10-----7~ </td> <td> -----5~ </td> <td>  -2h3----- </td> </tr> <tr> <td> -----3--- </td> <td> -----10-9-8----- </td> <td>  -6h7----- </td> <td> ----- </td> </tr> <tr> <td> ----- </td> <td> ----- </td> <td> ----- </td> <td> ----- </td> </tr> </table> | C                | G           | C                   | G | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | 0----- | -10-8h9----- | -----5----- | -----0---3h4p3~~-5- | ---3-1h2--- | -----10-----7~ | -----5~ | -2h3----- | -----3--- | -----10-9-8----- | -6h7----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | <pre>  -Am-----7-8-7-----   -----10-----8-----8-10-7---   -----9-----9-8-9-----7-   -----7-9-10-----   ---7-----   -8-----D---  </pre> |
|--|------------------|-------------|---------------------|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------------|-------------|---------------------|-------------|----------------|---------|-----------|-----------|------------------|-----------|-------|-------|-------|-------|-------|--|
| C  | G                | C           | G                   |   |       |       |       |       |       |       |       |       |        |              |             |                     |             |                |         |           |           |                  |           |       |       |       |       |       |  |
| -----  | -----            | -----       | -----               |   |       |       |       |       |       |       |       |       |        |              |             |                     |             |                |         |           |           |                  |           |       |       |       |       |       |  |
| -----  | -----            | -----       | -----               |   |       |       |       |       |       |       |       |       |        |              |             |                     |             |                |         |           |           |                  |           |       |       |       |       |       |  |
| 0-----   | -10-8h9-----     | -----5----- | -----0---3h4p3~~-5- |   |       |       |       |       |       |       |       |       |        |              |             |                     |             |                |         |           |           |                  |           |       |       |       |       |       |  |
| ---3-1h2---  | -----10-----7~   | -----5~     | -2h3-----           |   |       |       |       |       |       |       |       |       |        |              |             |                     |             |                |         |           |           |                  |           |       |       |       |       |       |  |
| -----3---  | -----10-9-8----- | -6h7-----   | -----               |   |       |       |       |       |       |       |       |       |        |              |             |                     |             |                |         |           |           |                  |           |       |       |       |       |       |  |
| -----  | -----            | -----       | -----               |   |       |       |       |       |       |       |       |       |        |              |             |                     |             |                |         |           |           |                  |           |       |       |       |       |       |  |



|   |                          |
|---|--------------------------|
| <pre>  ----- ----- -----   -----3-----3----- -----   <u>4</u>-4-5-<u>4</u>-2---2--<u>4</u>-3h4-5-<u>4</u>-2---4- -5-4h5---5-4-2-4--5-4h5---5-4-2--- -----   -----5-----5----- -----5-----5- -4---   ----- ----- -----5-   -G----- -C----- -----  </pre> | Bm7 - Bm7-5 (x2323x) - A |
|---|--------------------------|

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Dorian lick over E chord form and D scale form pos.</b></p> <pre>  -----5-----8p5--   -----5-8-----8p5--   -----5-----5-7-8--   -----5-7p5-----7--   -----5-6-7-----7--   -5-8-----  </pre> | <pre>  -----5-----8p5-   -----5-----5-8-8---   -----5-7-8---5-7-8---   -----7-----   -----   -----  </pre> |
|---|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>Deconstructing Deal</b></p> <pre>  -----   -8b9-----   -----9p7-----   -----9p8p7-5h6-----   -----7-----   -----  </pre> | <pre>  -----   -7-8-9-----   -----7-8-9---5-6-7-----   -----5-6-7-----   -----  </pre> | <pre>  -C#7-----   -----6-----   -----4-----4-6-6-   -----3---3-6---6---3-6-6-----   -4---4-----4---3-6-6-----   -----  </pre> |
|--|--|--|

|  |  |
|--|--|
| <pre>  ---7-5-----   -8-----8-5-5-7-8-5-----   -----7-5-4---0-2-4-0-2-0---0-2-0-   -----7-----2-0-----   -----   -5-4-----  </pre> | <pre>  -----   -----0-----   -0-----0-2-0-0-----0-2-0-   -----2-0-----0-2-----2-0-----0-2-----   -----3-2-0---0-2-3-----3-2-0---0-2-3-----   -----3-----3-----  </pre> |
|--|--|



```
|-----|
|-----0-----3-5p3-----|
|-0-----0--2-0-0-2/4-----4-0-2-4-0-2--0-|
|---2-0-----0-2-----4---|
|-----3-2-0--0-2-3-----|
|-----3-----|
```

```
|--9-|-----9-----|-----|
|-10-|-----8-11--11-8--11-8-----|-8-----|
|--9-|-----9-----9-----9-----|-----9-----|
|-11-|11-----11-----11-|-----11-8-11-8-----8-----7-|
|-----|-----|-----10---10-7---|
|--A-|-----|-----|
|
|---3/---6\---3/---9\---|---3/---6\---3/---9-9-|
|---2/---5\---2/---8\---|---2/---5\---2/---8-8-|
|---3/---6\---3/---9\---|---3/---6\---3/---9-9-|
|---2/---5\---2/---8\---|---2/---5\---2/---8-7-|
|-----|-----|
|-Gtr| 2-----|-----|
|
|-Bas|s-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----3-6--3---3-----|---2--5-2---2--5-2---2---2-|
|-----2--5-----5---5-2---|---4-----4-----4---1---|
|-0---1-4-----4---|-----|
|-----|-----|-----A-|
```



One shape for all arpeggios | Master the fretboard! [2 notes per string] [Minor 7<sup>th</sup>; Major 7<sup>th</sup>; Dominant 7<sup>th</sup>;

<https://www.youtube.com/watch?v=qls1HQ-FaGM>

Chords Am7 | Dm7 | G7 | CM7 | FM7 | Bm5b | E7 | Am

```

|-Am7-----12-15-17-|-CM7-----12-16-17-|-G7-----10-13-15-|
|-----10-13-----|-----13-17-----|-----8-12-----|
|-----9-12-----|-----12-16-----|-----7-10-----|
|-----7-10-----|-----10-14-----|-----5-9-----|
|-----7-10-----|-----10-14-----|-----5-8-----|
|-5-8-----|-8-12-----|-3-7-----|

```

```

|-Bm7b5-----13-15-17-|-E7-----12-16-|
|-----12-15-----|-----12-15-----|
|-----10-14-----|-----9-11-----|
|-----9-12-----|-----9-12-----|
|-----8-12-----|-----7-11-----|
|-7-10-----|-----|

```

Tony Rice Licks (C to G) (07) <https://www.youtube.com/watch?v=82DQJyhwQOI&t=16s>

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```



# SCALE TONES IN ALL 15 KEYS

Print

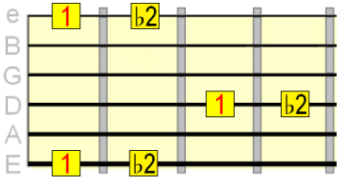
## SCALE TONES

| KEY                      | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          |
|--------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| C/Am                     | C          | D          | E          | F          | G          | A          | B          |
| G/Em                     | G          | A          | B          | C          | D          | E          | F $\sharp$ |
| D/Bm                     | D          | E          | F $\sharp$ | G          | A          | B          | C $\sharp$ |
| A/F $\sharp$ m           | A          | B          | C $\sharp$ | D          | E          | F $\sharp$ | G $\sharp$ |
| E/C $\sharp$ m           | E          | F $\sharp$ | G $\sharp$ | A          | B          | C $\sharp$ | D $\sharp$ |
| B/G $\sharp$ m           | B          | C $\sharp$ | D $\sharp$ | E          | F $\sharp$ | G $\sharp$ | A $\sharp$ |
| F $\sharp$ /D $\sharp$ m | F $\sharp$ | G $\sharp$ | A $\sharp$ | B          | C $\sharp$ | D $\sharp$ | E $\sharp$ |
| C $\sharp$ /A $\sharp$ m | C $\sharp$ | D $\sharp$ | E $\sharp$ | F $\sharp$ | G $\sharp$ | A $\sharp$ | B $\sharp$ |
| F/Dm                     | F          | G          | A          | B $\flat$  | C          | D          | E          |
| B $\flat$ /Gm            | B $\flat$  | C          | D          | E $\flat$  | F          | G          | A          |
| E $\flat$ /Cm            | E $\flat$  | F          | G          | A $\flat$  | B $\flat$  | C          | D          |
| A $\flat$ /Fm            | A $\flat$  | B $\flat$  | C          | D $\flat$  | E $\flat$  | F          | G          |
| D $\flat$ /B $\flat$ m   | D $\flat$  | E $\flat$  | F          | G $\flat$  | A $\flat$  | B $\flat$  | C          |
| G $\flat$ /E $\flat$ m   | G $\flat$  | A $\flat$  | B $\flat$  | C $\flat$  | D $\flat$  | E $\flat$  | F          |
| C $\flat$ /A $\flat$ m   | C $\flat$  | D $\flat$  | E $\flat$  | F $\flat$  | G $\flat$  | A $\flat$  | B $\flat$  |

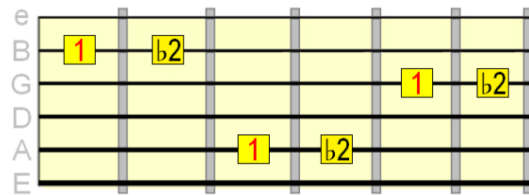


### Minor 2nd Interval

Starting on the 1st, 4th and 6th strings

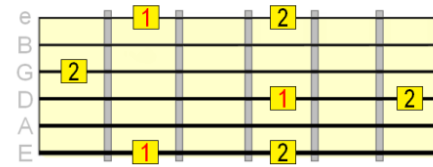


Starting on the 2nd, 3rd and 5th strings

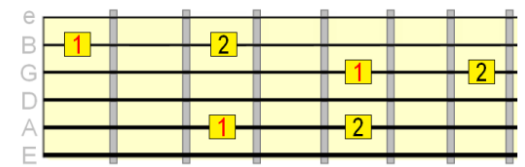


### Major 2nd Interval

Starting on the 1st, 4th and 6th strings

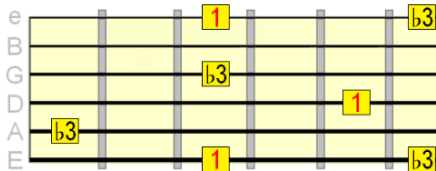


Starting on the 2nd, 3rd and 5th strings

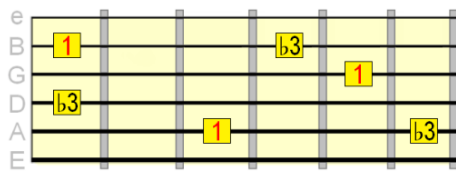


### Minor 3rd Interval

Starting on the 1st, 4th and 6th strings

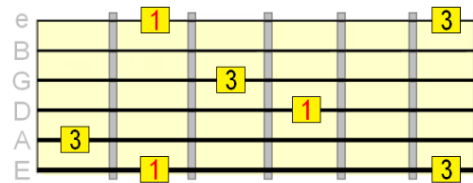


Starting on the 2nd, 3rd and 5th strings

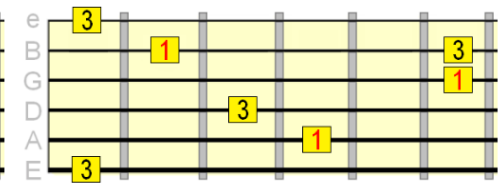


### Major 3rd Interval

Starting on the 1st, 4th and 6th strings

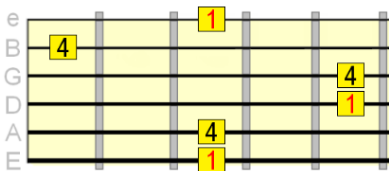


Starting on the 2nd, 3rd and 5th strings

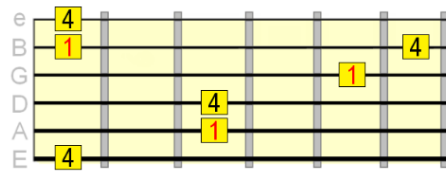


### Perfect 4th Interval

Starting on the 1st, 4th and 6th strings

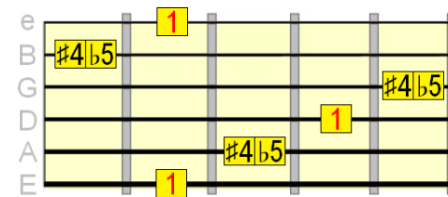


Starting on the 2nd, 3rd and 5th strings

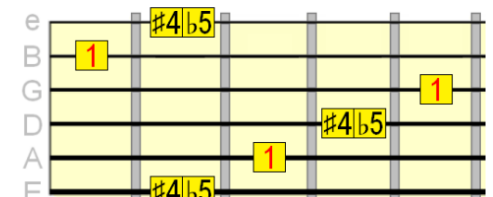


### Augmented 4th / Diminished 5th Interval

Starting on the 1st, 4th and 6th strings

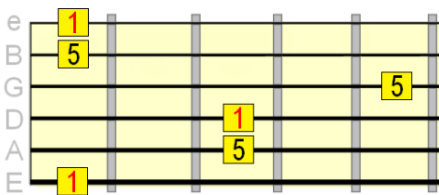


Starting on the 2nd, 3rd and 5th strings

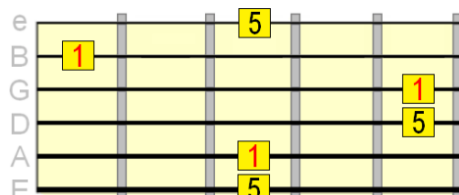


### Perfect 5th Interval

Starting on the 1st, 4th and 6th strings

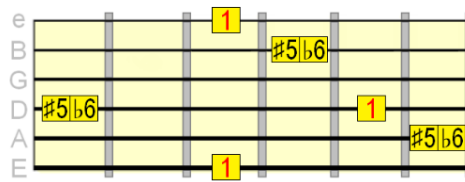


Starting on the 2nd, 3rd and 5th strings

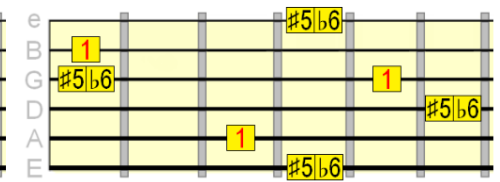


### Augmented 5th / Minor 6th Interval

Starting on the 1st, 4th and 6th strings



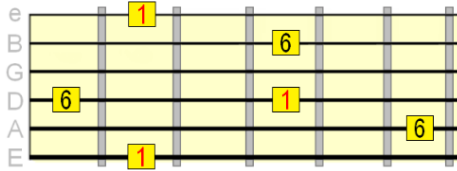
Starting on the 2nd, 3rd and 5th strings



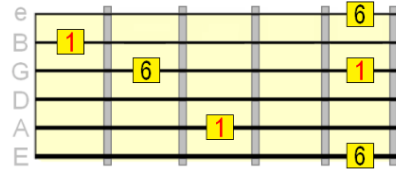


### Major 6th Interval

Starting on the 1st, 4th and 6th strings

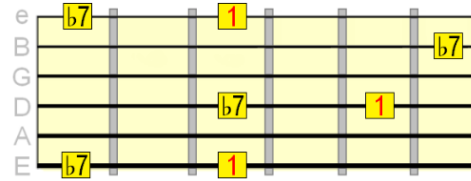


Starting on the 2nd, 3rd and 5th strings

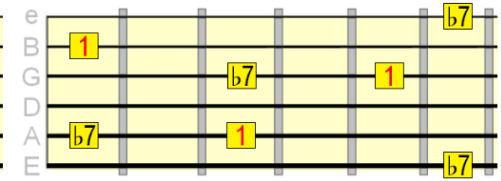


### Minor 7th Interval

Starting on the 1st, 4th and 6th strings

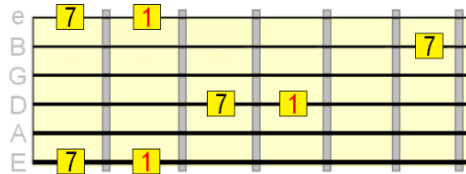


Starting on the 2nd, 3rd and 5th strings



### Major 7th Interval

Starting on the 1st, 4th and 6th strings



Starting on the 2nd, 3rd and 5th strings

