



# Buckdancer's Choice 200bpm

Taj Mahal Version Capo3 <https://www.youtube.com/watch?v=-wcIMUOZV-o>

AAA-B-AA-CCC-1/2 B-C-DDD-AA-E *Tab is w/reference to Capo*

## A Section

```

|-----| | -C-----0-----| | -F-----| | -F-----0-----| | -G-----| | -C-----0-----| | -F-----/5-| | --3--0-----| | |
|-----| | |-----3-----| | -1-----1-| | -1--3-----| |-----| |-----3-----| | -1-----| |-----4--1-----|
|-----| | |-----0-----2-| | -2-0-----| |-----0-----0-----0-----| |-----0-----2-| | -2-0-----| |-----2p0-----|
|-----| | |-----2-----2-| | -3--2-----| |-----2-----2-| |-----2-----2-| |-----2-----2-| |-----3-----| |-----3-----|
|-----| | |-----0-2-| | |-----3--3-2-2-| |-----3-----| |-----3-----3-| |-----3-----3-| |-----3-----| |-----3-----|
|-----| | |-----3-----| |-----1-----| |-----3-----3-| |-----3-----3-| |-----3-----3-| |-----1-----|

```

```

|-6/4-----1,2-----| | -3-----|
|-G-----0-1-----| |-----0-----|
|-----3-----| |-----3-----|
|-----4--3-----0-2-| |-----|
|-3-----C--3-----| | -3-----| x3

```

Make the "F" shape ahead of next measure.

Hit these lead-in notes cleanly in every measure.

Mute strings at bridge ahead of lick.

## B Section

```

|-----3--3-----| | -3--3--3-----| | -3--3--3-----| | -3--3--3-----| | -3--3-----| | -3--0-----| | -C-----G-----| | -C-----| | | | | | |
|-----1--1--1-| | -1--1--1--1-| | -1--1--1--0-| | -0--0--0-----| | -1--1--1-| | -1-----3p1-----| | -1-----0-----| | -1-----|
|-----| |-----| |-----| |-----| |-----| |-----2-----| |-----0-2-----0-| |-----|
|-----2-----2-| | |-----3-----3-| | |-----2-----2-| | |-----0-----0h2-| | |-----2-----2-| | |-----3-----3-| | |-----2--2--0-| |-----|
|-----3-----3-| | -F-----| | -3-----3-| | -G-----| | -3-----3-| | -F-----| | -3-----3-| | -3-----0-2-|
|-----C-----| | -1-----1-| | -C-----| | -3-----3-| | -C-----| | -1-----1-| |-----3-----| |-----3-----|

|-----C--3--3-----| | -3--3--3-----| | -0--0--3-----| | -3--3--3-----| | -3--3-----| | -0-----| | -C-----G-----| | -C-----| | | | |
|-----1--1--1-| | -1--1--1--1-| | -1--1--1--0-| | -0--0--0-----| | -1--1--3-| | -3-1-----| | -1--0-----| | -1-----|
|-----| |-----| |-----| |-----| |-----| |-----2-----| |-----0--0--0-----| |-----|
|-----2-----2-| | |-----3-----3-| | |-----2-----2-| | |-----0-----0h2-| | |-----2-----2-| | |-----3-----3-| | |-----2-----0-----|
|-----3-----3-| | -F-----| | -3-----3-| | -G-----| | -3-----3-| | -F-----| | -3-----3-| | -3-----0-2-|
|-----| | -1-----1-| | -C-----| | -3-----3-| | -C-----| | -1-----1-| |-----3-----| |-----3-----|

```

## Repeat A Section x2

## C Section

```

| -C-----Em-----| | -Am-----C/G-----| | -F-----| | -G-----C-----|
|-----1-----0-| |-----1-----1-| |-----1-----| |-----0-----1-----|
|-----0-----0-| |-----2-----0-| |-----0h2-----2-0-| |-----0-----0-----|
|-----2-----2-| |-----2-----2-| |-----3-----| |-----0-----|
|-----3-----| |-----0-----| |-----3-----3-0-2-|
|-----0-----| |-----3-----| |-----1-----1-----| |-----3-----3-----| x3

```



Repeat 1/2 B Section x1

Repeat C Section x1

**D Section**

```

|---3---0-----|-----|-----0-----|-----|
|-----1---3---1-|---1---1-0-----|---1---3-----|-----3-----|
|-----2-----2-|-----3-----3-|---2-----2-|---0---0-2-4-----|
|---2---2---|---3---3---|---2---2---|---0---2---0h2-|
|_3_---_3_---|-----|_3_---_3_---|-----|
|-----|_1_---_1_---|-----|_3_---_3_---|

```

```

|---3-0---|-----|-----|-----| | -1,2-----| | -3-----|
|-----|_1_-----|-----|-----1-----| | -0-----| | -0-----1-----|
|-----0-|---x---x---|---x---x---|---0-2---2---0-| | -0-----| | -0-----|
|---2---2---|---3---3---|---3---3---|---3---3---| | -3-----| | -3-----|
|_3_---_3_---|-----|-----|-----| | 4-----| | -3---0-2-|
|-----|_1_---_1_---|_1_---_1_---|_1_---_1_---| |_3_-----| |_3_---_3_---| x3

```

Repeat A Section x 2

**E Section**

```

|-----0-----|-----|-----0-----|-----|-----0-----|-----0-----|-----0-----| |
|-----0---0-----|-----|-----1---1-----|-----|-----0h1p0-----|-----0h1---1p0-----|-----0h1p0-----|-----0h1---p0-----|
|-----0-----0-|-%---|-----2---2---|-%---|-----2---2---|-----2---2---2-|-----2---2---|-----2---|
|---3-----0-|-%-x3-|---3-----3-|-%-x2-|---3-----3-|---3-----3-|---3-----3-|---3-----3-| |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|_3_-----|-----|_1_-----|-----|_1_-----|-----|_1_-----|-----|_1_-----|

```

```

|-----0-3-|-7---8-|-x---|
|-----1-----|-----|-1---|
|-----0-----|-----|-0---|
|---2-----|-0-----|-2---|
|_3_-----|-7-|-3---|
|-----|-----|-3---|

```